



السيرة العلمية و الاجتماعية

Curriculum - vitae

أولا : الحياة الاجتماعية

الاسم : جاسم عبود عباس الدباغ.

الرتبة : أستاذ مساعد.

الميلاد : ١٩٥٠ . ٠٧ . ٠١ الكاظمية- بغداد/ العراق.

الجنسية : عراقية .

الحالة الاجتماعية : متزوج ولي ثلاثة أطفال.

الإقامة الحالية : العراق - بغداد.

الجامعة : النهرين.

الكلية : كلية الهندسة.

البريد الإلكتروني : djad50arch@yahoo.com

الهاتف النقال :

ثانيا : الشهادات المتحصل عليها

* " دكتوراه فلسفة (Ph. D.) " ، في الهندسة المعمارية ، وبدرجة الشرف الأولى -

جامعة بوابسست للتكنولوجيا (BME) .

* " دكتوراه جامعية (Dr. Tech.) " ، جامعة بوابسست للتكنولوجيا (BME) .

* " بكالوريوس عمارة (B.Sc.) " ، جامعة بغداد - القسم المعماري ، بدرجة جيد ١٩٧٣ الترتيب

السابع.

* " البكالوريا " ، بغداد - العراق ، ١٩٦٧.

ثالثا : النشاط العلمي و التعليمي

١,٣. النشاط العلمي

- + عميد كلية الهندسة وكالة (٢٠١٣ -)
- + رئيس قسم الهندسة المعمارية (٢٠٠٥-٢٠٠٧)، (٢٠٠٩-٢٠١١).
- + عضو اللجنة التنفيذية الوزارية للبرنامج الوطني التعليمي للهندسة المستدامة/ وزارة التعليم العالي و البحث العلمي.
- + عضو اللجنة العلمية لتعادل الشهادات العلمية الهندسية الاجنبية / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي.
- + عضو لجنة الترقيات العلمية/ كلية الهندسة.
- + عضو هيئة تحرير مجلة الهندسة / كلية الهندسة- جامعة النهرين .
- + عضو هيئة تحرير مجلة الهندسة المعمارية / كلية الهندسة- الجامعة التكنولوجية .
- + مدرس منذ ١٩٩٠ ، ثم أستاذ مساعد منذ ١٩٩٤ فأستاذ في كلية العمارة و الهندسة المعمارية. درست مادة التصميم المعماري في جميع المراحل الدراسية . مدة التدريس هي ١٦ ساعة اسبوعيا.
- + ادرس مادة " تراث العمارة و تخطيط المدن في الشرق " و مادة "التخطيط الحضري " طلبة الماجستير.
- + مدرس مادة " العمارة المحلية " للمرحلة الخامسة / قسم الهندسة المعمارية.
- + مدرس مادة " تخمين و مواصفات " ، المرحلة الخامسة.

٣,٣. النشاط في فرق البحث العلمي (الجزائر)

*- أستاذ باحث في فرق البحث العلمي :

الاول:

* Patrimoine et projection – le cas de le ville Tlemcen

الثاني:

*Elaboration de méthodologie appliquée au développement de l'espace urbain .

Le cas de la périphérie oranaise

الثالث:

" إشكالية البناء السكني المنفرد في الجزائر – وهران كحالة خاصة".

رابعاً : المؤتمرات والملتقيات العلمية

شاركت في المؤتمرات و الملتقيات التالية:

- ١ - المؤتمر الدولي " العمارة الإسلامية في كول بابا " في بودابست , ١٩٨٧
- ٢ - المؤتمر الدولي " سكن ذوي الدخل المحدود " مركز الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية في كينيا . عقد المؤتمر في بودابست , ١٩٨٩
- ٣ - الملتقى الوطني ، " العمارة التراثية وعمارة الطين الصحراوية " - بشار، الجزائر ١٩٩٢ . قدمت فيه بحثاً.
- ٤ - الملتقى الدولي في أدرار للفترة ما بين ٢٣-٢٦ / ١١ / ١٩٩٦ حول:

La problématique de l'eau dans la question de l'aménagement et du développement des espaces sahariens.

وقدمت فيها محاضرة كان عنوانها :

Villes et mémoires : Introduction à l' architecture des villes islamiques .

- ٥ - الملتقى الدولي بمناسبة ألفية العطف وسهل وادي ميزاب ، كانون اول - عام ١٩٩٦ ، كان عنوان الملتقى :

Cérémonie de proclamation de :

LE CORBUSIER et HASSAN Fathi , citoyens d'honneur de la Vallée du M'zab à titre posthume

وقد قدمت فيه بحثاً .

- ٦ - الملتقى الوطني حول " تسيير المدن الكبرى " La gestion des grandes villes . في مارس ١٩٩٧ . وقد

قدمت محاضرة عن " مدننا اليوم ، واقع وأفاق " . قدمت فيه بحثاً.

- ٧ - المؤتمر الدولي العشرين لـ " تاريخ العلوم عند العرب " - جامعة حلب في سوريا، للفترة ما بين ٢٠ - ٢٢ نيسان- ١٩٩٩ . شاركت فيه ببحث عنوانه " مدن وذاكرة - الخبرة المتراكمة من عمارة وتخطيط المدن العربية " . قدمت فيه بحثاً.

- ٨ . الملتقى الدولي "العمارة و المدن الجزائرية في مواجهة القرن الحادي و العشرون " . ١٤ و ١٥ و ١٦ تشرين ثاني ٢٠٠٠ - بسكرة - الجزائر. قدمت فيه بحثاً.

- ٩ . الملتقى الدولي " التعليم و التطبيق في قضايا العمارة " ، الجزائر العاصمة ما بين ٢٣-٢٦ / ٠٤ / ٢٠٠١ . قدمت فيه بحثاً.

- ١٠ . الملتقى الوطني " المدينة الجزائرية المعاصرة " ، قسنطينة - الجزائر ٢٠-٢١ / ٠٥ / ٢٠٠١ . قدمت فيه بحثاً.

- ١١ - المؤتمر الدولي الثالث والعشرين لـ " تاريخ العلوم عند العرب " - جامعة حمص في سوريا، للفترة من ٢٧-٣٠ / ١٠ / ٢٠٠٢ . قدمت فيه بحثاً.

- ١٢ . المؤتمر الدولي للعمارة " النصبية في العمارة " ، قسنطينة ، ٦-٩ / ٠٤ / ٢٠٠٣ . قدمت فيه بحثاً.

- ١٣ . المؤتمر العلمي الرابع " التطور المكاني في العراق في ظل الاتجاهات المعاصرة " ، المعهد العالي للتخطيط الحضري و الاقليمي ، ٣١ / ٠٧ - ٠١ / ٠٨ / ٢٠٠٥ . قدمت فيه بحثاً.

خامسا : البحوث والنشریات والكتب

١,٥ البحوث المنشورة:

١ - د.جاسم الدباغ .

" من تراث العمارة العراقية - البيت البغدادي " ، الثقافة الجديدة ، العدد ١٧٩ ، لندن ١٩٨٦

٢ - د. جاسم الدباغ

" الحرب ومشكلة السكن في العراق " ، ث.ج. ، العدد ٢٠١ ، لندن ١٩٨٨ .

٣ - د. جاسم الدباغ

" نظرة خاصة لمدينة بغداد المدورة " ث.ج. ، العدد ٢١٨ ، لندن ١٩٩٠ .

٤ - د. جاسم الدباغ

" لمحات من العمارة العراقية " ث.ج. ، العدد ٢٦٤ ، لندن ١٩٩٥ .

٥ - د. جاسم الدباغ

" التعليم و التعليم العالي في الدولة الإسلامية " ، عشتار (الصفحات ٣ - ٦) ، العدد ١٥ ،
أستراليا، أيلول ١٩٩٦ .

٦ - د. جاسم الدباغ

" العمارة ما بين التراث و الحداثة " ، الثقافة الجديدة ، (الصفحات ٦٩ - ٧٩) ، العدد ٢٧٧ ،
لندن تموز - آب ١٩٩٧ .

٧ - د. جاسم الدباغ

" الموضوع المعماري " ، عشتار ، (الصفحات ١٤ - ١٨) ، العدد ٢٠ ، استراليا، آذار-
مارس، ١٩٩٧ .

٨ - د. جاسم الدباغ

" حسن فتحي ، رائد العمارة المحلية " ، الثقافة الجديدة ، (الصفحات ٤٩ - ٥٨) ، العدد ٢٨٠ ،
لندن ، كانون ثاني - شباط ١٩٩٨ .

٩ - د. جاسم الدباغ

" عمارة ما بعد الحداثة " ، الثقافة الجديدة ، (الصفحات ٤٥ - ٥٨) ، العدد ٢٨٣ ، لندن ، تموز- آب
١٩٩٨ .

١٠- د. جاسم الدباغ

" البناء الفطري الأول " ، الساري ، (الصفحات ١١-١٢) ، العدد ٣ ، النمسا- فيينا ، ديسمبر ١٩٩٨.

١١- د. جاسم الدباغ

" العمارة عبر التاريخ "، عشتار ، (الصفحات ١٥-١٩) ، العدد ٢٥ ، استراليا، شباط ١٩٩٩.

١٢- ترجمة د. جاسم الدباغ.

د. إحسان فتحي " العمارة المعاصرة في بغداد " – الترجمة عن الانكليزية من مجلة معمارية يابانية
، ث، ج (الصفحات ٣٠-٤٧) ، العدد ٢٩٠ ، لندن، أيلول – تشرين الأول ١٩٩٩.

١٣- د. جاسم الدباغ.

" الدار الشرقية البغدادية "، الثقافة الجديدة (الصفحات ١١٨-١٢٨) ، العدد ٢٩٢ ، لندن ، ك٢-شباط ٢٠٠٠.

١٤- Dr. ALDABBAGH JASSIM.

Villes et mémoires – Introduction à l'architecture des villes islamiques

. H.T.M. , N°02 - 1994. الصفحات ٧٩ - ٩٢ .

الجزائر العاصمة. ترجم الى الفرنسية من قبل هيئة التحرير.

١٥- Dr. ALDABBAGH JASSIM

. Une maison de terre en Hongrie -H.T.M. N°02. 1994. الصفحات ١٢١ - ١٢٩.

الجزائر العاصمة.ترجم الى الفرنسية من قبل هيئة التحرير.

١٦- " الملتقى الدولي حول إشكالية الماء في التهيئة والتنمية الصحراوية " ص ٣٦- ٣٨ ، إنسانيات –
يصدرها مركز البحث في الانثربولوجيا الاجتماعية والثقافية (CRASC) ، العدد ٠١ ، الجزائر - ربيع
١٩٩٧.

١٧- د. جاسم الدباغ.

" الخبرة المتراكمة من تخطيط و عمارة المدن العربية " ، الملتقى الدولي " العمارة و المدن الجزائرية في
مواجهة القرن الحادي و العشرين "، بسكرة- الجزائر- ت ٢ ١٩٩٩.

١٨- د. جاسم الدباغ.

" العمارة و تخطيط المدن في المناطق الحارة"، الملتقى الدولي " الفضاء الصحراوي و التنمية" الجزائر-
ت٢٠٠٠-٢

١٩- د.جاسم الدباغ.

" الشيوعية ، الفن و العمارة في عصر النهضة" ، الثقافة الجديدة ، العدد ٢٩٩، لندن ، آذار-نيسان
٢٠٠١.

٢٠- د.جاسم الدباغ.

" لمحات من تاريخ التعليم في العراق" ، تموز ، العدد ١٧، السويد، خريف ٢٠٠١.

٢١- د.جاسم الدباغ.

" الفضاء الحضري السكاني في المدينة الصحراوية" ، الملتقى الوطني " المجال و السكان" وهران-
الجزائر، نيسان ٢٠٠٢.

٢٢. د.جاسم الدباغ.

" زها حديد و المنحى التفكيكي في العمارة" ، تموز ، العدد ١٩، شتاء ٢٠٠٢.

٢٣. د.جاسم الدباغ.

" الفن و العمارة و الاسلام" ، تموز ، العدد ٢١-٢٢، السويد، خريف ٢٠٠٢.

٢٤. د. جاسم الدباغ.

" العمارة التراثية و المعاصرة" . معهد التخطيط الحضري و الاقليمي – جامعة بغداد.

٢٥. د.جاسم الدباغ

" الاستدامة و النسيج الحضري التقليدي" ، بحث مقبول للنشر.

كما قدمت العديد من المحاضرات عن العمارة و تخطيط المدن في العديد من الملتقيات و الاحتفالات و الندوات . و
نشرت لي العديد من المقالات عن نفس المواضيع غي الصحف العراقية و العربية.

سادسا : الكتب العلمية:

* ألفتُ كتاب " أوليات في العمارة - Les principes élémentaires de l'Architecture "، وقد صدر عام ١٩٩٧ . الناشر: " مؤسسة المجلس العربي للعلوم و الطب و التكنولوجيا ، المؤسسة الجزائرية للطباعة _ الجزائر "، ١٩٩٧ .

سابعا : الكتب التي لم تنشر بعد

١-٧ * اعمل حاليا على إعداد كتاب بأجزاء عنوانه: " العمارة الإسلامية ما بين التراث والحضارة ". وقد أنجزت الجزء الأكبر من المسودة .

٢-٧ * قيد الإنجاز : " منجد العمارة " . وهو منجد قاموسي باللغات الفرنسية و الإنكليزية و العربية . يعتمد الرسومات و الشروحات و التعاريف للمصطلحات المعمارية و التقنية . لقد تم الانتهاء من طبع الكلمات القاموسية و تحضير العشرات من الرسوم و التخطيطات . يتم الإعداد للمنجد بمشاركة الاستاذ بن عمار عبد الكريم . أستاذ مكلف بالدروس، نائب مدير المعهد.

ثامنا : النشاط المهني

١-٨ - في العراق للفترة (١٩٧٣-١٩٧٨) و ما بعد ٢٠٠٣ وحتى الان.

أ- مهندس معماري ، ثم مسؤول لمجموعة معمارية مع مكتب هشام منير وشاركوه . وهو مكتب استشاري معماري في بغداد . صممت العديد من المشاريع المعمارية و السكنية و الصناعية و الابنية العامة ، اضافة الى الاشراف الموقعي للعديد من المشاريع . من اهم المشاريع التي صممتها و التي شاركت في تصميمها منها :

* سينما الكوت - تستوعب ٢٠٠٠ مقعد -مدينة الكوت - العراق

* مجمع بزركان النفطي (مدينة صناعية ، ادارية ' سكنية) ، تابع لشركة ايراب الفرنسية - بزركان ، العمارة

* مجمع كلية الزراعة في بكرة جو - مدينة السليمانية ، العراق

* المجمع التجاري لمدينة اربيل مع سينما تستوعب ١٠٠٠ مقعد (مركز المدينة الحالية).

* مجمع المدرسة الشاملة ، برعاية البنك الدولي . في مدينة الصويرة و اخرى في مدينة اربيل.

* المجمع الاداري في الكاظمية (مشروع ٢٠١)

* الجائزة الاولى في مسابقة تصميم المتحف الزراعي في بغداد

* الجائزة الاولى في مسابقة نادي و ادارة المجمع الزراعي في بغداد

* الجائزة الثانية في المسابقة الدولية لتصميم مجمع الصباح الدولي في الكويت
* اضافة لذلك فقد صممت العديد من الابنية الادارية و السكنية و الفيلات في العراق و دول الخليج العربي المختلفة.

ب- اسست في عام ١٩٧٨ ، في بغداد مكتب " منى و الدباغ " ، بالمشاركة مع المعمار نعمان منى.
صممنا العديد من المشاريع منها : مجمع اداري مع قاعة متعددة الاستعمالات في بغداد . ابنية نموذجية لمقرات الارشاد الزراعي - وزارة الزراعة العراقية. الاقسام الداخلية لكليتي الزراعة و الطب البيطري - جامعة بغداد ، اضافة لتصميم شركة النفط العراقية - كركوك

* الجائزة الاولى في مسابقة ابنية عدد من الابنية التجارية و السكنية.
* قاعة الحاسوب المركزية لمعهد القضاء العالي" - بغداد - المكتب الاستشاري الهندسي لجامعة النهرين ٢٠٠٤ .

*الاشراف على تصميم القاعات الدراسية لجامعة النهرين ، المكتب الاستشاري الهندسي لجامعة النهرين ٢٠٠٥

٨- ٢- في الجزائر للفترة (١٩٧٩-١٩٨٤) ومن (١٩٩٠-٢٠٠٣).

أ- مهندس معماري في مديرية الاثار لمدينة تبسة . صممت المتحف الوطني ، اضافة لدراسات اثرية في المدينة.

ب- مهندس معماري في مكتب الدراسات المعمارية لولاية قالمة . وقد صممت :

* مجمع سكني في مدينة قالمة (٤٠٠ مسكن).

* دار الضيافة التابع لمصالح الولاية.

* ثلاثة مدارس تقنية - ثانوية - في مدن قالمة ، سوق اهراس و سدراتة.

* اربعة قرى فلاحية جماعية ، تستوعب كل منها ٣٥٠ مسكن مع مركز متكامل لكل قرية

* ثلاثة عيادات صحية متعددة الاختصاصات في مناطق مختلفة من الولاية.

* ثلاثة مساجد ، بضمنها المسجد المركزي لمقر الولاية.

* كنت المصمم الاول لمشروع المجمعات الحدودية مابين تونس و الجزائر . تم تحديد ٢٤ موقعا على طول

الحدود . وتم تقديم مجمعا نموذجيا لتوقيعة في تلك المواقع . كل موقع كان يتضمن ابنية ادارية ، ثقافية ، صحية و ترفيهية.

* صممت العديد من العمارات السكنية و المقرات الادارية و المدارس الابتدائية و الثانوية و الاقسام الداخلية ، في منطقة الشرق الجزائري.